**Календарно-тематическое планирование по технологии.**

**3 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№****в****те-ме** | **Тема урока** | **Тип****урока** | **Элементы содержания** | **ИКТ****и другое оборудование** | **Планируемые результаты** | **Вид изделия** | **Дата** |
| **План** | **Факт** |
|  | **I.Раздел «Здравствуй, дорогой друг!» (1 час)** |
| 01 | 1 | Введение. Как работать с учебником. Путешествуем по городу. |  Вводный | Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. | Рабочая тетрадь. Карандаши. | Уметь нарисовать маршрутную карту | Маршрут-ная карта | 07.09 |  |
|  | **II**. **Раздел «Человек и земля» (20 час)** |
| 02 | 1 | Архитектура. Работа с бумагой. Дом.  | Комбини-рованный | Эскиз, технический рисунок. Свойства различных материалов.Способы крепления отдельных деталей. | ИКТЧертёжные инструменты | Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе, сконструировать макет дома из бумаги |  Дом. | 14.09 |  |
| 03 | 2 | Городские постройки. Работа с проволокой.   | Комбини-рованный | Архитектурные особенности городских построек. Особенности работы с проволокой. | ИКТ о сооруженияхПроволока, кусачки, плоскогубцы | Уметь различать плоскогубцы и кусачки, выполнять технический рисунок; сконструировать модель телебашни из проволоки |  Телебашня. | 21.09 |  |
| 04 |  3 | Работа с при-родным мате-риалом и плас-тилином. Парк. Экологическое предназначение парков. | Комбини-рованный | Значение природы для го-рода. Профессиональная деятельность человека в городском хозяйстве и ландшафтном дизайне. | Пластилин, природный материал | Уметь выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создать макет городского парка из природных материалов | Городской парк | 28.09 |  |
| 05 | 4 | Детская площадка. Работа с бумагой.  | Комбини-рованный | Алгоритм организации дея-тельности при реализации проекта. Работа с шабло-нами, соблюдение правил ТБ при работе с инструмен-тами. Этапы выполнения проекта, презентация изделия. | Рабочая тет-радь. Картон для основы поделки, под-кладной лист, изображения построек дет-ской площадки | Научиться работать в мини-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над про-ектом; представить резуль-тат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям |  Качалка, песочница(проект) | 05.10 |  |
| 06 | 5 | Ателье мод. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов.  | Комбини-рованный | Виды одежды по назначению. Свойства ткани и пряжи. Алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Вышивка, монограмма. Материалы и инструменты для выполнения аппли-кации. Правила безопас-ной работы иглой. | ИКТ Нитки, игла, ножницы, ткань. | Украсить платочек монограммой, уметь различать виды швов, тканей. Осваивать и применять в практической деятельности технику вязания. | Строчка стебельча-тых стежков | 12.10 |  |
| 07 | 6 | Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов. | Комбини-рованный |  | Нитки, игла, ножницы, ткань. | Выполнять аппликацию по алгоритму; украсить фартук с помощью петельного шва. | Строчка петельных стежков | 19.10 |  |
| 08 | 7 | Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.  | Комбини-рованный | Процесс изготовления тканей. Виды тканей и волокон. Свойства материалов: пряжи и тканей. План работы. |  ИКТ Виды тканей, пряжи. Инструменты для работы с тканью. | Уметь размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен» |  Гобелен | 26.10 |  |
| 09 | 8 | Вязание. Работа с шерстяной нитью | Комбини-рованный | Композиции на основе воздушных петель. Техника вязания, правила работы крючком.Соответствие размера крючка толщине ниток. | Пряжа, крючок для вязания | Уметь создать цепочку из «воздушных петель» с помощью вязания крючком, составлять план работы;  | Апплика-ция из воздушных петель. | 09.11 |   |
| 10 | 9 | Одежда для карнавала. Работа с тканью.  | Комбини-рованный | Понятие «карнавал».Особенности карнавального костюма. Эскизы карнавального костюма.  | ИКТТкань, инструменты для работы с тканью | Уметь работать с выкройкой и шаблоном, изготавливать карнавальный костюм. | Кавалер и дама. | 16.11 |   |
| 11 | 10 | Бисероплетение. Работа с леской и бисером.  | Комбини-рованный | Виды бисера, способы плетения. Свойства и особенности лески. Способы и приемы работы с леской. Инструменты для работы с бисером. | Бисер, материалы и инструменты для изделий из бисера | Уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для изделий из бисера. |  Браслетик «Цветоч-ки» | 23.11 |  |
| 12 | 11 | Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.  | Комбини-рованный | Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов. | ИКТКухонные принадлежности | Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений. | Весы.  | 30.11 |  |
| 13 | 12 | Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами.  | Комбини-рованный | Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Меры безопасности при приготовлении пищи. Рецепты блюд | ИКТРецепты и ингредиенты для блюд, приспособлен. | Уметь пользоваться ножом, смешивать ингредиенты, применять правила поведения при приготовлении пищи;  |  Салат из фруктов. | 07.12 |  |
| 14 | 13 | Работа с тканью. Колпачок для яиц.  | Комбини-рованный |  Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. | Синтепон, ткань, инструменты для работы | Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона, придумывать оформление. | Технологи-ческая карта, раскрой | 14.12 |  |
| 15 | 14 | Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок.  | Комбини-рованный | Блюда, не требующие тепловой обработки, - холодные закуски. Питательные свойства продуктов. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. | Рецепты и ингредиенты для блюд, приспособления. | Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке» |  Бутербро-ды. | 21.12 |  |
| 16 | 15 | Сервировка стола. Работа с бумагой.  | Комбини-рованный | Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола по симметрии. | Салфетки, инструменты | Уметь самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие;  |  Салфетни-ца | 28.12 |  |
| 17 | 16 | Магазин подарков. Лепка.  | Комбини-рованный | Профессии людей, работающих в магазине. Информации об изделии на ярлыке.(тестопластика).  | Пластилин | Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины) | Брелок для ключей. | 11.01 |  |
| 18 | 17 | Работа с природными материалами. Золотистая соломка. | Комбини-рованный | Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве. | Природный материал и инструменты. | Уметь обрабатывать соломку холодным способом; сделать картину «золотая соломка». Способы обработки соломки. | Изделие из соломки | 18.01 |  |
| 19 | 18 | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. | Комбини-рованный | Значение подарка для человека. Оформление подарков с учетом лица, для которого подарок предназначен. |  Цветной картон, цветная бумага, ножницы, карандаш, скрепки. | Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение. | Упаковка для подарка | 25.01 |  |
| 20 | 19 | Автомастерская Работа с картоном. Конструирова-ние | Комбини-рованный | Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки.  | ИКТИллюстрации с автомобилями.Картон, инструменты | Уметь составлять компо-зицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назна-чение изделия. |  Фургон «Мороже-ное» | 01.02 |  |
| 21 | 20 | Работа с метал-лическим конст-руктором. Гру-зовик, автомо-биль. Электро-мобиль – эколо-гически чистый транспорт | Комбини-рованный | Работа с металлическим конструктором. Детали конструктора. Сборка изделия. Презентация. | ИКТИллюстрации с автомобилями.Картон, инструменты | Уметь иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки, уметь распределять работу в группе | Презента-ция. Изделие: грузовик, автомобиль | 08.02 |  |
|  | **Раздел III. «Человек и вода» (4 часа)** |  |
| 22 | 1 | Конструирова-ние. Мост.  | Комбини-рованный | Мост, путепровод. Виды мостов, их назначение. Новый вид соеди-нения деталей – натягивание нитей. | ИКТ о разновид-ностях мостов.Виды мостов. Кар-тон, инструменты для работы | Уметь различать виды мостов, соеди-нять натягиванием нитей; сконструи-ровать «Мост» |  Мост. | 15.02 |  |
| 23 | 2 | Работа с бумагой. Водный транспорт – помощник людям, угроза водоёмам. Баржа.  | Комбини-рованный | Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проектная деятельность. Проект «Водный транспорт». Заполнение технологической карты. | Виды водного транспорта - иллюстрации.Бумага, конструктор. | Уметь различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте. |  Баржа. | 20.02 |  |
| 24 | 3 | Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё.  | Комбини-рованный | Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъемные и объемные). Технология создания мягкой игрушки. | ИКТКусочки ткани, клей, ножницы, материалы для отделки изделия — тесьма. | Уметь находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек; создать изделие «Осьминоги и рыбки» | Проект Изделие: осьминоги. | 29.02 |   |
| 25 | 4 | Работа с пластичными материалами. Пластилин.  | Комбини-рованный | Фонтаны. Виды и особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. | Пластилин,инструменты для работы с пластилином (стека, нитка, доска). | Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами. |  Фонтан. | 14.03 |   |
|  |
| **Раздел IV. «Человек и воздух» (3 часа)** |
| 26 | 1 | Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.  | Комбини-рованный | Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Различные техники оригами. | Ножницы, цветная бумага. | Научиться понимать условные обо-значения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием |  Журавль. | 28.03 |  |
| 27 | 2 | Конструирова-ние. Вертолёт-ная площадка. Влияние воздушного транспорта на экологию. | Комбини-рованный | Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.  | ИКТ о самолётах, лётчиках.Бумага, пробка, инструменты | Уметь конструировать изделия из группы разных материалов; сделать вертолёт «Муха» |  Вертолёт «Муха». | 04.04 |  |
| 28 | 3 | Папье–маше. Работа с бумагой.  | Комбини-рованный |  Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. | ИКТ о воздушном шаре.Бумага нитки, скотч | Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; Выполнить работу над изделием «Воздушный шар». |  Воздуш-ный шар. | 11.04 |  |
| **Раздел V. «Человек и информация» (4 часа)** |
| 29 | 1 | Переплётная мастерская. | Комбини-рованный | Простой вид переплёта. Переплетная мастерская | ИКТ о книгопечатании.Картон, инструменты для работы | Научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовления изделия «Переплётные работы» | Переплёт-ные работы | 18.04 |  |
| 30 | 2 | Почта.Заполнение бланка | Комбини-рованный | Заполнение бланков | ИКТ об особенностях работы почты.Почтовые бланки | Уметь заполнить бланк телеграммы | Бланк | 25.04 |  |
| 31 | 3 | Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. | Комбини-рованный | Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, Изготовление пальчиковых кукол для спектакля.  | ИКТ о театре. Виды кукол.Ткань, нитки. | Уметь работать над проектом в группе; научиться изготавливать пальчиковых кукол. | Проект «Готовим спектакль». | 16.05 |  |
| 32 | 4 | Афиша. Работа с бумагой, картоном.  | Итоговый | Создание афиши и программки: содержание, дизайн. Театральные билеты.  | Компьютер  | Уметь проводить презентацию, находить необхо-димую информацию и материал для состав-ления афиши. |  Театраль-ный билет | 23.05 |  |

 **СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО**

 **Протокол заседания методического совета Заместитель директора по УВР**

 **М Б О У Быстрянской СОШ М Б О У Быстрянской СОШ**

 **от \_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 года №\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ЯЦУН Т.Н.**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Полухина О.Ю. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 года**