**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Тема урока*** | ***ЗУН*** | ***Подготовка к итоговой аттестации*** | ***сроки прохождения*** | ***примечание*** |
| **О языке** | | | | | |
| 1 | Русский язык в семье славянских языков. | Представление о месте русского языка среди славянских языков, умение сопоставлять | Орфограммы в корне (виды) | 1.09 |  |
| **Закрепление и углубление изученного в 5-7 классах** | | | | | |
| 2 | Буквы Н и НН в суффиксах разных частей речи. | Написание Н и НН в разных частях речи, навык разграничения прилагательных, причастий, наречий | Морфологические признаки прилагательных, причастий, наречий | 5.09 |  |
| 3 | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи | Употребление НЕ с разными частями речи, умение аргументировать выбор написания (слитного и раздельного) | Орфограммы корня, сомнительные согласные | 7.09 |  |
| 4 | Употребление в тексте частицы НИ | Осознание сходства и различия в написание НЕ-НИ с местоимениями, наречиями; навык безошибочного написания данной группы слов | Морфологические признаки местоимения, наречия, орфограммы корня | 8.09 |  |
| 5 | ***Входной контроль. Диктант с грамматическим заданием.*** | Диагностика ЗУН |  | 12.09 |  |
| 6 | *Анализ диктанта. Работа над ошибками*. Употребление дефиса | Знание дефисного написания слов разных частей речи, умение определять часть речи, ее правописание | Проверяемые орфограммы корня | 14.09 |  |
| 7 | Слитное, полуслитное, раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи | Морфологические признаки частей речи, умение разграничивать ЛЗ и ГЗ слов, навык правописания | Морфологические признаки частей речи | 15.09 |  |
| 8 | Обобщение по теме «Морфология и орфография». Проверочная работа | Знать написание морфем слов разных ЧР, уметь определять морфологические признаки слов разных ЧР | Употребление на письме дефиса, правописание НЕ и НИ, Н и НН в словах разных ЧР | 19.09 |  |
| 9 | **Р/р.** Повторение. Стили и типы речи. | Анализ типологической структуры текста, умение писать сочинение на заданную тему | Средства выразительности речи. | 21.09 |  |
| **Словосочетание и предложение** | | | | | |
| 10 | Словосочетание | Разграничение словосочетания и ПП | Грамматическая основа предложения, ОЧП | 22.09 |  |
| 11 | Типы словосочетаний | Глагольные, именные, наречные СС, составление схем СС | Орфоэпический разбор  Орфоэпический анализ текста | 26.09 |  |
| 12 | **Р/р.** *Подготовка к написанию изложения по тексту Б.Емельянова «Как я покупал собаку».* | *Умение сохранять при пересказе тему, основную мысль текста, умение производить абзацное членение текста* | *Художественный стиль речи*  *Комплексный анализ текста (стилистический, лексический и т.д.)* | 28.09 |  |
| 13 | **Р/р. *Написание изложения.*** |  |  | 29.09 |  |
| 14 | Типы связи в словосочетании. | Типы подчинительной связи, навык построения СС, синтаксический разбор СС | Орфограммы корня | 3.10 |  |
| 15 | Предложение и его типы. | Знать типы П-й, уметь их характеризовать, навык разбора | Обращения, орфоэпия | 5.10 |  |
| 16 | **Р/р.** Анализ изложения. Повторение. Способы и средства связи предложений в тексте | Способы и средства связи предложений в тексте, умение их определять, самостоятельно создавать текст | Способы, средства связи предложений в тексте | 6.10 |  |
| 17 | Интонация простого предложения | Знать типы П-й, уметь их характеризовать, работать над выразительностью речи | Термины. | 10.10 |  |
| 18 | Обобщение по теме «Словосочетание и предложение». | Знать типы СС и П-й, уметь их характеризовать | Тестирование  -ГИА, КИМ часть В | 12.10 |  |
| **Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения** | | | | | |
| 19 | Подлежащее и способы его выражения. | Знать функцию ГЧП, определение подлежащего, уметь находить его в тексте | Орфограммы корня, СП | 13.10 |  |
| 20 | Сказуемое и способы его выражения | Определение сказуемого, уметь находить его в тексте, характеризовать | НЕ и НИ | 17.10 |  |
| 21 | Тире между подлежащим и сказуемым | Уметь применять правила постановки тире в письменной речи | Безударные, чередующиеся гласные, сомнительные согласные | 19.10 |  |
| 22 | Правила согласования ГЧП | Уметь согласовывать ГЧП | Морфемный анализ слова | 20.10 |  |
| 23 | **Р/р.** *Репортаж, его тематика, задачи речи.* | *Представление о жанре, умение сопоставлять с заметкой, сжимать текст* | *Жанр информационной заметки*  *Комплексный анализ текста* | 24.10 |  |
| 24 | Определение. Виды определений. | Что такое определение, виды определений, приложений; уметь употреблять определения в речи | Орфограммы корня, разбор простого предложения | 26.10 |  |
| 25 | Определение. Виды определений. | 27.10 |  |
| 26 | Дополнение. | Определение, виды и способы выражения; отличать подлежащее и дополнение (в В.п.) | Правописание:  с начала – сначала;  за тем – затем и т.д. | 7.11 |  |
| 27 | Обстоятельство. | Определение, разряды и способы выражения, знаки препинания при сравнительных оборотах | Сравнительный оборот, морфологический разбор разных ЧР | 9.11. |  |
| 28 | **Р/р.** Репортаж-повествование, его строение, характерные языковые средства. | Композиция репортажа, строение, языковые средства, умение выделять особенности | Языковые средства, оценочная лексика | 10.11 |  |
| 29 | Урок-практикум по теме «Двусоставные предложения». *Тест*. | Определение типа СС, ПП; главных и второстепенных ЧП. | Словосочетание, его виды, простое предложение.  Главные и второстепенные ЧП | 14.11 |  |
| 30 | **Контрольный диктант с грамматическими заданием по теме «Двусоставные предложения»** | Проверить уровень усвоения темы «Двусоставные предложения», умение проводить анализ СС, ПП. | Словосочетание, его виды  Главные и второстепенные ЧП | 16.11 |  |
| **Односоставные предложения** | | | | | |
| 31 | *Анализ диктанта и работа над ошибками.* Виды односоставных предложений | Роль односоставного предложения в речи, уметь определять вид односоставного ПП | ГЧП | 17.11 |  |
| 32 | Определенно-личные предложения | Формы сказуемого, особенности употребления таких предложений в тексте | Спряжение глагола | 21.11 |  |
| 33 | **Р/р.** Порядок слов в предложении. | Прямой и обратный порядок слов, умение сознательно использовать порядок слов для большей выразительности речи | Орфограммы корня, разбор П и СС, НЕ и НИ | 23.11 |  |
| 34 | Неопределенно-личные предложения | Знать формы сказуемого, когда употреблять предложения данного типа в речи | Орфоэпия  Нормы произношения | 24.11 |  |
| 35 | Обобщенно-личные предложения | Функция в речи, формы сказуемого, уметь опознавать, употреблять предложения в речи | Пословица, фонетический разбор | 28.11 |  |
| 36 | Безличные предложения | Формы сказуемого, умение опознавать в тексте, использовать в речи | Безличные глаголы | 30.11 |  |
| 37 | Назывные предложения | Способы выражения подлежащего, уметь опознавать в тексте, употреблять в речи | ОЧП, НЕ с ИП и наречием | 01.12 |  |
| 38 | Неполные предложения | Понятие неполного предложения. Опознавать эти предложения правильно. Употребление в речи. | Односоставные П, двусоставные П | 05.12 |  |
| 39 | Неполные предложения | 07.12 |  |
| 40 | Обобщение по теме «Односоставные предложения» | Закрепить знания, умения, навыки, полученные при изучении раздела. | Виды односоставных предложений, ГЧП, ВЧП | 8.12 |  |
| 41 | Обобщение по теме «Односоставные предложения». *Тест* | *Проверить уровень усвоения темы* |  | 12.12 |  |
| 42 | *Анализ тестирования. Работа над ошибками.* |  |  | 14.12 |  |
| 43 | **Р/р.** Репортаж-описание, его строение | Понятие о репортаже-описании, умение сопоставлять с репортажем-повествованием | Репортаж-повествование  Комплексный анализ текста | 15.12 |  |
| 44 | ***Р/р. Подготовка к написанию сочинения в форме репортажа*** | *Знать признаки репортажа, уметь самостоятельно создавать текст* | *Признаки репортажа.*  *Требования к написанию сочинения* | 19.12 |  |
| 45 | ***Контрольная работа по теме «Односоставные и неполные предложения»*** |  |  | 21.12 |  |
| **Предложения с однородными членами** | | | | | |
| 46 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. |  |  | 22.12 |  |
| 47 | Предложения с однородными членами предложения. | Особенности ОЧП, уметь схематически передавать структуру; навыки пунктуации | Повторение союзов так, как; потому, что; тем не менее.  Комплексный анализ текста | 26.12 |  |
| 48 | Как связаны между собой однородные члены предложения | Особенности сочинительной связи; уметь опознавать сочинительные союзы, грамотно интонировать предложения; законы пунктуации | Знаки препинания при ОЧП | 9.01 |  |
| 49 | Как связаны между собой однородные члены предложения | 11.01 |  |
| 50 | Однородные и неоднородные определения | Понимать, что такое однородные и неоднородные определения, различать их, правильно ставить знаки препинания | Н и НН в различных частях речи | 12.01 |  |
| 51 | Однородные и неоднородные определения | 16.01 |  |
| 52 | Однородные и неоднородные определения | 18.01 |  |
| 53 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | Особенности данных конструкций; знаки препинания при обобщающем слове и ОЧП | Н и НН в различных частях речи | 19.01 |  |
| 54 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 23.01 |  |
| 55 | ***Р/р.*** *Подготовка к написанию изложения «Что значит быть воспитанным?»* | *Конструирование отдельных частей статьи, тезиса, вывода подбор аргументов для доказательства тезисов.* | *Типы речи, стили речи, рассуждение* | *25.01* |  |
| 56 | **Р/р. *Написание изложения.*** |  |  | *26.01* |  |
| **Предложения с обращениями, вводными словами, междометиями** | | | | | |
| 57 | Предложения с обращениями | Углубление понятия обращения, синтаксические, пунктуационные, интонационные особенности предложения с обращением, умение правильно произносить, ставить знаки препинания. | Знаки препинания при обращении | 30.01 |  |
| 58 | **Р/р.** Анализ изложения. Портретный очерк. Общее представление о жанре | Представление о жанре портретного очерка, умение анализировать тексты | Повторение типов речи; жанр | *1.02* |  |
| 59 | Предложения с вводными конструкциями. | Понятие *вводности*. Явление вводных конструкций как речевой категории, основные группы вводных слов по значению, интонации, вводности; знаки препинания | Орфография корня, НЕ с разными ЧР | 2.02 |  |
| 60 | Предложения с вводными конструкциями. |  | 06.02 |  |
| 61 | Предложения с вводными конструкциями. |  | 08.02 |  |
| 62 | Вводные конструкции и знаки препинания при них (обобщение) |  | 09.02 |  |
| 63 | **Р/р.** Портретный очерк: композиция, использу-емые типы речи и языковые средства. | Знать композицию, используемые типы речи, уметь составлять свои тексты | Типы речи  Комплексный анализ текста | *13.02* |  |
| 64 | Предложение с вставными конструкциями | Представление о вводных конструкциях и отличие их от вводных слов и предложений. Опознавать, правильно читать и ставить знаки препинания | Члены предложения | 15.02 |  |
| 65 | Предложение с вставными конструкциями |  | 16.02 |  |
| 66 | Предложение с вставными конструкциями |  | 20.02 |  |
| 67 | Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ | Уметь отличать такие предложения от подобных. Опознавать, правильно читать и ставить знаки препинания | Междометия, звукоподражательные слова | 22.02 |  |
| 68 | Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ | 27.02 |  |
| 69 | Обобщение по теме «Предложения с обра-щениями, вводными конструкциями, междометиями». | Уметь опознавать в тексте подобные конструкции, ставить при них знаки препинания  Диагностика ЗУН | Тестирование | 1.03 |  |
| 70 | Обобщение по теме «Предложения с обра-щениями, вводными конструкциями, междометиями». *Тест* | 2.03 |  |
| 71 | **Р/р.** *Подготовка к написанию сочинения по картине Б. М. Кустодиева "Шаляпин"* | *Особенности жанра портретного очерка, умение самостоятельно создавать текст* | *Стили и типы речи, лексические средства* | *6.03* |  |
| 72 | **Р/р. *Написание сочинения*** |  |  | *09.03* |  |
| **Предложения с обособленными членами** | | | | | |
| 73 | Обособленные второстепенные члены предложения | Иметь представление об обособлении, уметь опознавать обособленные ЧП | Орфограммы корня. | 13.03 |  |
| 74 | Обособление определений. Обособление определений  с обстоятельственным оттенком. | усвоение грамматических условий обособления определений с обстоятельственным оттенком, несогласованных определений |  | 15.03 |  |
| 75 | Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений | усвоение общих правил обособления распространенных и нераспространенных определений; формирование умения находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными  с зависимыми словами |  | 16.03 |  |
| 76 | Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений |  | 20.03 |  |
| 77 | Обособление приложений. | усвоение грамматических условий обособления приложений; формирование умения правильной постановки знаков препинания при выделении обособленных приложений; умения производить синтаксический и пунктуационный разборы |  | 22.03 |  |
| 78 | Обособление приложений. |  | 23.03 |  |
| 79 | **Р/р.** Анализ сочинения. Обобщение по теме «Публицистический стиль речи». | Совершенствование содержания сочинения. Знание газетных жанров, умение создавать тексты самостоятельно | Статья, репортаж, портретный очерк | 3.04 |  |
| 80 | Обобщение по теме “Обособление определений и приложений”. | систематизация изученного материала по данной теме; использование предложений  с обособленными членами |  | 5.04 |  |
| 81 | Обособление дополнений. | знакомство со способами обособления дополнений, их ролью в речи |  | 06.04 |  |
| 82 | Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий | повторить известные сведения о деепричастии, деепричастном обороте; определять его границы; правильно ставить знаки препинания при обособлении деепричастий и деепричастных оборотов |  | 10.04 |  |
| 83 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | знакомство со способами обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами; формирование умения правильной постановки знаком препинания при них |  | 12.04 |  |
| 84 | Обособление уточняющих членов предложения. | Представления об уточняющих ЧП и свойствах, отличающих их от других обособленных ЧП. Уметь опознавать уточняющие ЧП, навык пунктуации | Приставка ПРИ и ПРЕ, орфограммы корня | 13.04 |  |
| 85 | Обособление уточняющих членов предложения. |  | 17.04 |  |
| 86 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения» | Знать основные условия обособления; совершенствовать умение правильно ставить знаки препинания | Второстепенные ЧП | 19.04 |  |
| 87 | **Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».** |  | 20.04 |  |
| Прямая и косвенная речь | | | | | |
| 88 | Прямая и косвенная речь | Умение оформлять на письме, составлять схемы. Трансформация прямой речи в косвенную (и наоборот) | Обращение, НЕ с разными ЧР. | 24.04 |  |
| 89 | Оформление прямой речи на письме | Уметь правильно оформлять прямую речь на письме, пунктуация при прямой речи | НЕ с разными ЧР | 26.04 |  |
| 90 | Диалог | Что такое диалог | Прямая речь | 27.04 |  |
| 91 | Косвенная речь | Замена прямой речи косвенной | СПП, знаки препинания в нем | 03.05 |  |
| 92 | Цитаты и их оформление на письме | Разные способы цитирования, умения ставить знаки препинания | Прямая речь, диалог | 04.05 |  |
| 93 | Обобщение по теме «Способы передачи чужой речи». | Повторить способы передачи чужой речи, правильно употреблять знаки препинания при оформлении прямой и косвенной речи, цитат на письме | Способы передачи чужой речи (оформление на письме)  Редактирование текстов | 10.05 |  |
| 94 | Обобщение по теме «Способы передачи чужой речи». *Тест* | 11.05 |  |
| **Повторение в конце учебного года** | | | | | |
| 95 | ***Итоговое контрольное тестирование по теме «Синтаксис и пунктуация»*** | *Проверить уровень знаний, умений и навыков, полученных при изучении русского языка в течении года* | *Тестирование*  *по технологии ОГЭ* | *15.05* |  |
|  |  |  |  |
| 96 | Повторение. Орфография и синтаксис | 1. Орфограммы корня.  Словосочетания, их типы, виды связи в СС.  2. Правописание приставок. Двусоставные предложения.  3. Правописание Н и НН в суффиксах слов разных ЧР. Односоставные предложения. | Правила орфографии, пунктуации.  Способы словообразования. | 17.05 |  |
| 97 | Повторение. Орфография и синтаксис | 18.05 |  |
| 98 | Повторение. Орфография и синтаксис | 22.05 |  |
| 99 | Повторение. Синтаксис и пунктуация | 1-2. Предложения с однородными членами.  3. Предложения с обращениями, вводными и вставными.  4. Предложения с обособленными членами. | Правила орфографии, пунктуации.  Синтаксический анализ простого предложения. | 24.05 |  |
| 100 | Повторение. Синтаксис и пунктуация | 25.05 |  |
|  |  |  |  |
| 101 | **Контрольная работа по технологии ОГЭ.** | Развивать умение анализировать тексты разных стилей речи, писать мини-сочинения по заданному тексту (в рамках подготовки к экзамену в новой форме в 9 классе) | Правила орфографии, пунктуации.  Комплексный анализ текста  Стили речи, их характерные особенности  -ГИА, часть С | 29.05 |  |
| 102 | Комплексный анализ текста. Анализ работы ОГЭ | 31.05 |  |